

SpikmatteMusik.com

Vår bakgrund:

Vi som har gjort musiken har arbetat som både musiker och kompositörer sen i början av 90-talet. Aktiva i ett flertal grupper.

Vi sysslar med många olika genrer och har skrivit musik till visor, teatermusik, ljudkonst, opera mm. Både för barn och vuxna.

Idén till spikmattemusik:

Föddes när vi spelade ambient ljudkonst på en konstvernissage hösten -09, musiken som skapades på plats blev mycket meditativ och avkopplande.

Tanken slog oss samtidigt: Spikmattemusik!

Eftersom vi själva är flitiga spikmatteanvändare så var det bara att sätta igång med komponerandet och samtidigt testa på spikmattan.

Som utgångspunkt strävade vi efter att hitta ett eget sound och att skapa nåt annorlunda jämfört med det som redan finns på marknaden när det gäller avslappnings och meditationsmusik.

Musiken:

Vi har använt oss av olika föremål som vi har spelat in, som kaffetermosar, äggskärare, skärbrädor och olika föremål av trä, glasskålar etc. Även traditionella instrument som flöjt och sång finns med. Ljuden har vi sedan processat i olika ljud/musik-program.

"WOOD" 10 min, är uppbyggt av runda träklanger och en meditativ ton som ligger i bakgrunden. Under de första minutrarna är det lite livligare med träklanger, sedan inleds en djupare lugnare fas med låga flöjttoner där den meditativa tonen också höjs. Efter ca 7 minuter väcks man försiktigt med mjuka träklanger. Detta stycke är tänkt att användas på morgonen, när man inte hinner ligga så länge på spikmattan, dessutom sägs det ju att 10 minuter har en mer uppiggande effekt.

"STAR" 20 min, musiken består av mjuka behagliga glastoner i varierande tonhöjder och precis som i "Wood" så är det mer aktivitet i början, sedan ett längre meditativt parti för att till sist väckas lugnt. På 20 minuter hinner man med att sjunka lite djupare och det är en lagom stund på en lunchrast, eller efter jobbet, eller närhelst man kan.

"OCEAN" 30 min, bygger på svävande ordlös sång tillsammans med en bakgrund som påminner om långsamma havsrörelser. Här kan man ge sig hän ordentligt åt djup avslappning, efter en stressig dag eller period.

Ann-Louise Liljedahl & Leif Isebring, December 2009